

1996/97 · 1



DIE GROBIANE

Komödie von Carlo Goldoni

Volks theater Frankfurt
Liesel Christ

VOLKSTHEATER FRANKFURT

DIE GROBIANE

Eine hessische Komödie in fünf Akten
von

Carlo Goldoni
in der Bearbeitung von
Wolfgang Kaus

Inszenierung: Wolfgang Kaus
Bühnenbild und Kostüme: Bärbel Christ-Heß
Regieassistentz: Jörn Kolb
Souffleuse: Claudia Hildebrandt

Lunardo	Hans Zürn
Margarita, seine zweite Frau	Sabine Roller
Lucietta, seine Tochter aus erster Ehe	Silke Vorrath
Simon, ein Kaufmann	Roman Helferich
Marina, seine Frau	Silvia Tietz
Maurizio, der Schwager von Marina	Axel Küffe
Filipetto, sein Sohn	Steffen Wilhelm
Canciano, ein Bürger	Erich Walther
Felice, seine Frau	Ruth Kähler
Graf Riccardo	Joachim Schweighöfer

Pause nach dem 3. Akt

Beleuchtung: Peter Fasoldt/Jörn Kolb
Technik: Heinz Lange, Peter Teeuwen und Michael Gebhardt
Kostümassistentz: Claudia Rohde · Kostümverleih G. Jansen
Bühnenrechte: Hartmann & Stauffacher, Köln