

2005-2006 · 1



»ZUM GOLDENEN  
ANKER«

Komödie von Marcel Pagnol

**Volks theater Frankfurt**  
Liesel Christ

**VOLKSTHEATER FRANKFURT – Liesel Christ**

**»ZUM GOLDENEN ANKER«**

(Marius)

Komödie in vier Akten von Marcel Pagnol  
Deutsche Bearbeitung von Bruno Frank · Hessische Fassung von Wolfgang Kaus

Regie: Wolfgang Kaus · Bühnenbild: Rainer Schöne · Kostüme: Bärbel Christ-Heß · Maske: Susanne Klenzer  
Regieassistent: Natascha Retschy · Souffleuse: Ursula Asmus

**PERSONEN**

MARIUS	Steffen Wilhelm
CÉSAR, sein Vater	Axel Küffe
PANISSE, Segelmacher	Joachim Schweighöfer
ESCARTEFIGUE, Kapitän der Dampffähre	Kurt Spielmann
PIQUOISEAU	Michael Jaeger
BRUN, Zollinspektor	Andreas Walther-Schroth
DER KLEINE HEIZER	Michael Schatkowski
LE GOELEC, ein Obermaat	Thomas Koob
FANNY, Muschelverkäuferin	Helen Schilp
HONORINE, ihre Mutter	Margit Sponheimer
SCHUTZMANN	Thomas Koob

Pause nach dem 2. Akt

**Premiere: 29. Oktober 2005**

Bühnenbild: Eigene Werkstatt – Leitung: Rainer Schöne  
Bühnentechnik: Marc Link, Ralf Merten, Peter Teeuwen, Eberhard Wendelmuth  
Kostüme: Eigene Werkstatt und Kostümverleih Jansen GmbH, Frankfurt am Main  
Lichtdesign: Manni Ennisch · Beleuchtung und Ton: Marc Vogt

Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag GmbH, München  
Beleuchtung und Ton: Marc Vogt · Aufführungsrechte: Musik und Bühne, Wiesbaden