



VOLKSTHEATER
FRANKFURT
Liesel Christ

Ein Käfig voller Narren

„La Cage aux Folles“ in hessischer Mundart,
Musical von Jerry Herman und Harvey Fischer
9.6. - 11.8. und 19.-29.9.2012

Ein Käfig voller Narren

Regie und Choreographie
Musikalische Leitung
Bühnenbild
Kostüme
Kostüme von Thomas Böppler-Wolf
Maske
Perücken, Frisuren

Gaines Hall
Cordula Hacke
Rainer Schöne
Bärbel Christ-Heß und Claudia Rohde
Bärbel Klaesius
Claudia Rohde, Andreas Stöbener-Koch
Peter Bohländer

Besetzung

Albert / Zaza
Schorsch
Jacob
Jan Michael
Biggi Bembel
Heinz Bembel
Lisbeth Bembel
Wilhelmina aus Wixhausen
Rosa aus Rüsselsheim
Ortrud aus Offenbach
Hannah aus Hanau
Berta aus Bad Homburg
Karla aus Kassel

Thomas Böppler-Wolf (Bäppi La Belle)
Wolff von Lindenau
Patrick Dewayne
Benedikt Ivo
Julia Leinweber
Steffen Wilhelm
Sabine Isabel Roller
Fausto Israel
Marc Trojan
Nina Henrich
Robert Schmelcher
Keith Wilson
Eva Völl

Choreographische Assistenz
Musiker

Keith Wilson
Cordula Hacke (Keyboards)
Tansie Meyer (Saxophon, Klarinette, Flöte)
Götz Ommert (Bass)
Robert Strobel (Schlagzeug)
Stefan Mock, (Karsten Leschke)
Manfred Ennisch, (Florian Klein), Peter Teeuwen
Julian Janke, Bhagwant Singh,
Eberhardt Wendelmuth, Marc Link
Natascha Retschy

Tontechnische Betreuung
Lichtdesign
Bühnentechnik

Regieassistenz

Pause nach dem ersten Akt

Aufführungsrechte: Gallissas Theaterverlag und Mediaagentur GmbH, Berlin